



# The World

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)  
Level: Beginner/Intermediate  
Music: "The World" by Brad Paisley (177 BPM)  
Choreographer: Maggie Gallagher

### 1-8 Step R, Hold, Step Turn 1/2 R, Step, Hold, Full Turn L

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, Warten, LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (6:00)  
5, 6 LF Schritt nach vorn, Warten  
7 Auf LF 1/2 Drehung links herum und RF Schritt zurück  
8 Auf RF 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn

### 9-16 Walk, Clap, Walk, Clap, Rocking Chair

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, Warten und Klatschen, LF Schritt nach vorn, Warten und Klatschen  
5,6,7,8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

### 17-24 Step R, Hold, Step Turn 1/2 R, Step, Hold, Full Turn L

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, Warten, LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (12:00)  
5, 6 LF Schritt nach vorn, Warten  
7 Auf LF 1/2 Drehung links herum und RF Schritt zurück  
8 Auf RF 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn

### 25-32 Walk, Clap, Walk, Clap, Rocking Chair

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, Warten und Klatschen, LF Schritt nach vorn, Warten und Klatschen  
5,6,7,8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

### 33-40 Modified Rumba Box

1,2,3,4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen  
5,6,7,8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

### 41-48 Modified Rumba Box, 1/4 Hitch R

1,2,3,4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
7, 8 LF Schritt nach links, R Knie hochheben und 1/4 Drehung rechts herum auf LF (face 3:00)

### 49-56 Coaster Step R, Hold, Lock Step fwd. L, Hold

1,2,3,4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, Warten  
5,6,7,8 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn, Warten

### 56-64 Mambo fwd. R, Hold, Lock Step back L, Hook R

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen, Warten  
5, 6 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen  
7, 8 LF Schritt zurück, RF heben und vor dem linken Schienbein kreuzen

Happy Dancing.....