

Till The Day Is Done

Choreographed by Roland (Gutz) Gutzwiller, Switzerland
September 2015

Description: 32 count, 4-wall, Linedance, Beginner/Intermediate level

Music: Till The Day Is Done, Urs Knutti
100 BPM, start after 16 counts

Restarts: 1. Neustart nach 16 counts in Wand 4, 2. Neustart nach 24 counts in Wand 8

I - ROCK R OVER L, RECOVER, R SHUFFLE, ROCK L OVER R, RECOVER, L SHUFFLE

1 2 3 & 4 Rock R vor L, zurück auf L, R rechts, L neben R, R rechts
5 6 7 & 8 Rock L vor R, zurück auf R, L links, R neben L, L links

II - ROCK R FWD, RECOVER, R SHUFFLE 1/2 RIGHT, ROCK L FWD, RECOVER, L COASTER STEP

1 2 3 & 4 Rock R vorwärts, zurück auf L, R 1/4 rechts, L neben R, R 1/4 rechts (06.00)
5 6 7 & 8 Rock L vorwärts, zurück auf R, L zurück, R neben L, L vorwärts

(Neustart Wand 4 – 09.00)

III - R KICKBALL CHANGE, R KICK, 1/2 RIGHT, KICK R, R SAILOR STEP, LONG L, R NEXT TO L

1 & 2 Kick R vorwärts, R neben L, L neben R,
3 & 4 Kick R vorwärts, 1/2 Drehung rechts auf L, kick R vorwärts (12.00)
5 & 6 7 8 R hinter L kreuzen, L nach links, R rechts, langer Schritt mit L nach links, touch R neben L

(Neustart Wand 8 – 12.00)

IV - WEAVE RIGHT, L 1/4 LEFT, TOUCH RIGHT, HOLD, CLAP, CLAP

1&2&3&4 R rechts, L hinter R kreuzen, R rechts, L vor R kreuzen, R rechts, L hinter R kreuzen,
R rechts
5 6 7 L vorwärts mit 1/4 Drehung nach links, touch R vorwärts diagonal rechts, Pause,
& 8 Klatschen, Klatschen (09.00)

BEGIN AGAIN... AND SMILE!